



POR 4 ESQUINITAS DE NADA

Esta actividad persigue varios objetivos:

1. Mejorar la cohesión de la clase
2. Acostumbrarse a trabajar con racionalización responsable del tiempo
3. Aprender a trabajar respetando un volumen de voz adecuado al contexto
4. Conocer el espacio habitual donde trabajaremos y su organización.

1. Trío inseparable

Cada una de las siguientes sesiones de cohesión y adaptación a la metodología y técnicas se iniciará con las tres actividades que se explicaron en PC02: Tiempo, volumen y espacio. Estas actividades son:

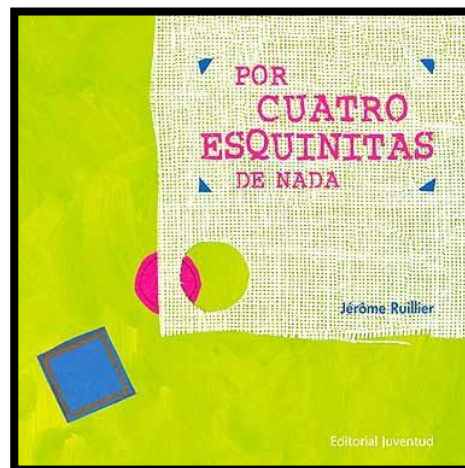
1. **Organización en Time Lapse:** siempre que compartamos el aula, para que así se agilice en el futuro el proceso de organizar el espacio antes de cada sesión.
2. **Volumen:** recordar la funcionalidad del semáforo brevemente
3. **Una imagen vale más que mil palabras:** donde se presentarán algunos de los alumnos/as de la clase.

2. Por cuatro esquinitas de nada

Se trata de la visualización de un cuento de Jérôme Ruillier titulado "Por cuatro esquinitas de nada" que versa sobre la inclusión. En el siguiente enlace puede encontrarse el video:

https://www.youtube.com/watch?v=DBjka_zQBdQ

La metáfora proyectada en el cuento puede atenderse desde varias vertientes. Lo ideal es que, tras el visionado, se establezca un intercambio de opiniones sobre qué conclusiones han podido extraer del relato. Es interesante también analizar





Emocionar con matemáticas

PC06: Por 4 esquinitas de nada

la historia desde el punto de vista didáctico y metodológico. La puerta de la que habla el cuento sería la metodología o sistema educativo que existía hasta hace unos pocos años. Una metodología de la cual una parte considerable y homogénea del alumnado (los circulitos) podía entrar. Todos los integrantes y profesionales que participaban del sistema se preguntaban o se cuestionaban cómo hacer para que aquellos alumnos que diferían en algún aspecto del resto, aprovecharan de igual modo el aprendizaje. Se pretendía solucionar el problema intentando cambiar a aquellos alumnos que de algún modo eran excluidos (por los motivos que fueren). Pero realmente, la solución del problema está en cambiar el sistema y en la metodología. Hay que utilizar una metodología (una puerta) nueva, a través de la cual puedan entrar tanto círculos como cuadrados. No supone mucha complicación, simplemente cambiar el "chip" (recortar cuatro esquinitas de nada), aprender de la riqueza de todos y cada uno de los alumnos, pues es precisamente en la diferencia y heterogeneidad donde está la riqueza del aprendizaje y de la formación como seres humanos que somos. La inclusión es la llave para que todos podamos entrar en esa casa que es la educación libre, igualitaria y realmente formadora.

3. Procesos irreversibles



Para esta actividad necesitaremos por cada uno de los equipos:

- Un tubo de pasta dentífrica
- Un folio
- Rotuladores
- Palillos

Se pide a cada grupo que escriban sobre el folio la palabra AMISTAD (bien

grande) y alrededor palabras que según sus vivencias o parecer van ligadas a la amistad. Tras ello se les pide que vacíen el tubo de pasta dentífrica sobre el folio. Observan que es algo fácil y que no cuesta pero manchan toda la hoja. A continuación se les pide que vuelvan a introducir la pasta en el tubo. Aquí pueden valerse de todos los materiales que les hemos proporcionado. Pero obviamente, introducir la pasta en el tubo nuevamente no es fácil de hacer y aunque se consiguiera no puede devolverse toda. Habrá pasta que haya manchado el folio





Emocionar con matemáticas

PC06: Por 4 esquinitas de nada

y por mucho que lo intentemos, se queda ahí. Tras ello, les proponemos valoración y reflexión sobre la dinámica.

Lo que se pretende es hacer ver que la amistad y lo que ello conlleva es algo muy frágil que hay que cuidar. No debemos de lanzar palabras dañinas o actos sin pensar en las consecuencias que puede tener porque luego es imposible volver a tener lo que se disfrutaba antes.

4. Twitter sobre cortometrajes

La actividad se realizará en función del tiempo final que dispongamos. La idea es ir viendo algunos de los siguientes cortos que tratan sobre el trabajo cooperativo y lo que ello implica. Tras ver un cortometraje, el alumnado utilizará un postit para resumir (cual tweet) la idea o fundamento de la historia. Estos postits se colocarán en una zona visible para todos de la clase y se comentarán.

Aquí os dejamos un listado de cortometrajes publicados en la web de Educación 3.0. Queda a decisión del profesor/a elegir aquellos que más se adecúen a su grupo de alumnos/as.



1 El fruto del trabajo en equipo

No llega al minuto de duración y tampoco tiene diálogos. Este cortometraje refleja de una manera sencilla y directa el resultado de trabajar en equipo para lograr un objetivo concreto. La frase que aparece al final de esta pieza lo dice todo : "Trabajar en equipo divide el trabajo y multiplica los resultados".





Emocionar con matemáticas

PC06: Por 4 esquinitas de nada

2 Del revés

Gracias a este vídeo extraído de la conocida película de Disney, podéis trabajar con los estudiantes el valor del trabajo en equipo. Se han seleccionado determinados fragmentos -que van acompañados de pequeños textos- a través de los cuales se explica como un equipo de trabajo está integrado por miembros con distintas cualidades, cada uno de los cuales aporta algo al grupo. Al final todos acaban siendo necesarios.



3 Las 5 C del trabajo en equipo

Se refiere a los conceptos de comunicación, coordinación, complementariedad, compromiso y confianza. Para ello, este vídeo toma como referencia la película Bichos, protagonizada por hormigas. Al final se apuntan algunas conclusiones y los beneficios de trabajar en grupo.



4 Vídeo sobre el trabajo en equipo en la película Toy Story

Señala los tres tipos de personas que puede tener un grupo: el líder, el ayudante del líder y los miembros que forman el equipo en sí; para ello, toma como referencia a los personajes de esta conocida película de animación y describe las cualidades y características que definen cada uno de estos perfiles.

5 Trabajo colaborativo

¿Qué diferencia existe entre aprender colaborando o cooperando? Es la pregunta con la que se inicia este vídeo y cuya respuesta se explica de una muy visual, sencilla de comprender y con un ejemplo en el que las TIC están presentes. Otro enfoque distinto que refleja los beneficios de apostar por el trabajo en grupo.





Emocionar con matemáticas

PC06: Por 4 esquinitas de nada

6 **Somos un equipo**

“Lo importante no es el puesto en el que se juegue, sino el esfuerzo de cada jugador porque a pesar de las dificultades si el equipo está unido nunca abandona”.



Esta frase es un extracto del diálogo que aparece en este cortometraje y en el que se muestra como la familia es un gran equipo y que todos juntos pueden afrontar mucho mejor los problemas y las adversidades que plantea la vida.

7 **Trabajo en Equipo en Pingüinos, Hormigas, Cangrejos**

Una divertida propuesta animada que para mostrar los beneficios del trabajo en equipo ha seleccionado a tres animales que dada su naturaleza tienden a actuar en grupo: el pingüino, la hormiga y el cangrejo. La risa de los chavales está garantizada, así como como el mensaje que transmite la pieza.



8 **El hombre orquesta**



Lleva el sello de la factoría de animación Pixar y su historia muestra, por un lado, la importancia y la necesidad del trabajo en grupo; por otro, también enseña a los estudiantes que las rivalidades llevadas al extremo son nocivas ya que ello implica que siempre una persona saldrá perjudicada de la situación.

Sus protagonistas son dos artistas callejeros que tocan música y una niña de corta edad que tiene en su poder una moneda. ¿Cómo acabará la situación?





Emocionar con matemáticas

PC06: Por 4 esquinitas de nada

9 Carrot Crazy

Reino Unido es el país de origen de esta propuesta estrenada en 2011. Relata la historia de dos cazadores (Max y Duke) con un mismo objetivo: atrapar al tercer protagonista de este cortometraje, un conejo; eso sí, cada uno aplicará sus propias técnicas y recurrirán para ello ¡a un montón de zanahorias! Pero llegará un momento en el que esta misión se les vaya de las manos cuando la rivalidad de ambos salga a relucir.



10 Bichos

Esta pieza ha sido extraída de la película Bichos y puede utilizarse en el aula a modo de cortometraje para enseñar a los estudiantes los beneficios que tiene para el grupo trabajar en equipo a través del trabajo cooperativo para alcanzar el éxito en su objetivo.

11 Sweet Cocoon



Este cortometraje de animación fue filmado en Francia y la academia de cine de los Oscar lo reconoció con una nominación a estos premios. Relata la historia de una oruga que se convertirá en una bella mariposa. Pero no lo tendrá nada fácil, porque entrar en el capullo le resultará

más difícil de lo que pensaba. Por suerte, la colaboración de dos pequeños insectos que pasaban por la zona le servirá de gran ayuda.





Emocionar con matemáticas

PC06: Por 4 esquinitas de nada

12A Cloudy Lesson

Las historias protagonizadas por abuelos y nietos siempre resultan siempre entrañables y esta propuesta también lo es con el aliciente de dejar volar a la imaginación. Su duración es inferior a los tres minutos y no tiene diálogos. ¿Conseguirá el pequeño de este relato animado formar en el aire nubes de diferentes formas con la ayuda de una herramienta un tanto especial?; se trata de una pieza que, además, puede servir para trabajar con el alumnado la paciencia.



13 Bridge



Tomando como referencia el título de esta propuesta, que traducida del inglés significa puente, esta historia se localiza precisamente en un puente. Situado en mitad de la naturaleza, de un lado tenemos a un ciervo y a un oso y, de otro, a un mapache y a un conejo. Lo

que estos cuatro animales enseñarán es que la cooperación y la ayuda son fundamentales a la hora de alcanzar un mismo objetivo. Mientras ciervo y oso no se pondrán de acuerdo para que cada uno cruce el puente y llegue al otro extremo, mapache y conejo sabrán resolver sus diferencias para conseguirlo.





Emocionar con matemáticas

PC06: Por 4 esquinitas de nada

14 Perropollo



Este personaje de animación, mitad perro mitad pollo, ha sido creado por el estudio uruguayo 3DCG Animation. En YouTube es posible encontrar distintos cortometrajes con un valor educativo concreto para el alumnado, como el que aquí os proponemos para trabajar en el aula qué significa el trabajo en equipo y cómo lograrlo. Perropollo quiere jugar al baloncesto, pero su pequeña estatura no le permite encestar. ¿Lo conseguirá al final?

15 The Moon

Lleva el sello de la industria Pixar y, al igual que Sweet Cocoon, optó a la estatuilla de los Oscar en la categoría de mejor cortometraje animado. Hablar de trabajo en equipo implica hacerlo desde distintas perspectivas, y la que aquí se propone se enfoca de manera especial a la idea de plantear los pensamientos que cada uno tiene como parte del grupo.

